

RUEGOS Y PREGUNTAS ante la Asamblea Ordinaria de Caja Vital, 27 de Marzo de 2009

Señor Presidente, desde la Plataforma Cultura Vital a la que represento, queremos hacerle un ruego y dos preguntas relativas a los dos aspectos más importantes para los ciudadanos en este momento: el empleo y la vivienda.

Primero felicitarle a usted y a todo el Consejo de Administración y Directivos de Caja Vital por el mantenimiento de la importante dotación de la Obra Social, en estos complicados momentos.

En el Foro Informativo de Cultura y Tiempo Libre del día 25, ya expliqué con detalle una serie de ideas para conseguir que los presupuestos asignados a Cultura generen más y mejor empleo. Los Consejeros Generales que lo deseen pueden consultar estas ideas en nuestra web www.culturavital.net

¿Saben ustedes que el 21 % del PIB de los EE.UU. proviene de la exportación de sus productos culturales? Han oído bien, el 21% de su PIB, lo que incluye la industria de Hollywood, claro está. Salvando las distancias, podemos pensar que merece la pena **producir** productos culturales alaveses y **exportarlos** al menos hacia el resto del Estado español. Si somos capaces de producir y exportar automoción, aeronáutica y otras tecnologías avanzadas, ¿cómo no vamos a ser capaces de producir y exportar Cultura de calidad?

Pero para ello las instituciones alavesas y la sociedad en general deben cambiar radicalmente su forma de entender la Cultura, si quieren que ésta genere empleo en Álava, que es lo que ahora más nos preocupa. Por un lado, cubren mediante subvenciones y becas el arte emergente, el amateur, mucho más económico siempre, y las Asociaciones Culturales a las que nunca les llega para poder llevar siquiera una administración remunerada de las mismas, a pesar de ofrecer servicios que las empresas cobran bien por ellos.

Por otro lado, se construyen grandes infraestructuras que están muy bien, pero absorben la mayor parte de los presupuestos de Cultura y posteriormente constituyen un gasto anual de mantenimiento elevado. Estas grandes infraestructuras se han de nutrir de grandes espectáculos o exposiciones que siempre han sido producidos fuera, por lo que pagarlos siempre será un gasto –si descontamos su función social-

Es como si construyéramos un gran estadio de fútbol y pagáramos un dineral al Barcelona y al Manchester para que jugaran aquí, mientras nuestros futbolistas juegan gratis en regional y se les limita el presupuesto en camisetas. Nadie lo entendería, ¿verdad?

Sin embargo, desarrollar en Álava las acciones necesarias, como expliqué el otro día, que consigan que los artistas, autores y profesionales de primer nivel no emigren de aquí, e incluso atraiga a que otros se asienten aquí, y tomen Alava como su campo base para crear sus producciones y desde donde publiquen, vendan o salgan de gira, conseguiría una exportación efectiva de productos culturales que revertiría en la economía alavesas.

¿Tenemos en Caja Vital alguien que pueda valorar el riesgo de un crédito a un guionista, o a un coreógrafo para su próximo montaje? Pues el guionista de todas las películas de Alex de la Iglesia reside en Vitoria y un coreógrafo candidato a los premios MAX es alavés, y podrían aparecer en cualquier momento por una sucursal de Caja Vital solicitando un crédito para sus próximos trabajos.

Como ven con este ejemplo, las necesidades para la producción profesional son otras, mucho más cotidianas que la construcción de grandes auditorios y, sin embargo, generadoras de empleo relacionado con el **conocimiento** y la **creatividad**, eso que ahora llaman **innovación**, que es hacia donde tenemos que dirigir nuestro tejido productivo si queremos sobrevivir con este nivel de vida.

VIVIENDA

Y todo lo anterior sin haber citado que, con una mayor cultura, muchos ciudadanos no habrían solicitado o aceptado semejantes créditos hipotecarios que ahora están estrangulando su vida.

Sr. Presidente,

El Informe GEO2 de Diagnóstico Ambiental y de Sostenibilidad del municipio de Vitoria-Gasteiz, encargado por el Ayuntamiento a una prestigiosa empresa y presentado en un Congreso en el Palacio Europa en Octubre de 2008, Congreso que fue inaugurado por el propio Alcalde Sr. Lazcoz, dice en su página 31:

Desfase entre crecimiento urbano y crecimiento demográfico: sobredimensionamiento del nuevo parque inmobiliario

- El proceso urbanizador, producto del boom inmobiliario global, ha propiciado una puesta en carga de suelo para el desarrollo urbano excesiva en relación con el desarrollo demográfico y económico. El parque de 32.296 nuevas viviendas previsto por el PGOU de Vitoria-Gasteiz parece sobrepasar en mucho las necesidades reales de vivienda del municipio. De hecho, si se mantuvieran las cifras actuales de crecimiento y ocupación, dichas necesidades estarían cubiertas hasta el año 2037.

Dicho lo cual, recomendaron en dicho Congreso **no construir ni una vivienda más para su venta** en este municipio, basándose en criterios medioambientales, económicos y demográficos.

Caja Vital está llevando a cabo desde 2002 una política acertada de fomento de la vivienda en alquiler subvencionado a través de Vitalquiler, que ha demostrado ser lo más adecuado para las necesidades de los ciudadanos.

Pero Caja Vital tendrá que financiar buena parte de las **6000 viviendas** a precio tasado que el Alcalde ha anunciado que va a construir en los próximos tres años **para su venta**, más las miles de VPO que ya están en marcha para su venta. Si sumamos los miles de viviendas de segunda mano que han salido a la venta al mercado, y la preocupante situación laboral y económica actual,

¿No cree que este exceso de oferta inmobiliaria puede hundir los precios de la vivienda en Vitoria-Gasteiz hasta el punto de que estas valgan **menos** que el importe de las hipotecas que se concedieron por ellas? ¿Qué haría la Caja en ese caso, pediría nuevos avales a los titulares de las hipotecas ya concedidas?

Esta situación está ocurriendo en los EE.UU. ahora mismo, y aparte de afectar a la supervivencia de los bancos está provocando miles de dramas familiares.

¿No cree que seguir construyendo a este ritmo vivienda pública para su venta en Vitoria-Gasteiz puede tener más inconvenientes que beneficios dada la situación actual?

EMPLEO INDUSTRIAL

Por último, una pregunta sobre empleo industrial:

Caja Castilla la Mancha posee el 23% de las acciones de la empresa Aernnova, la antigua Gamesa Aeronáutica. Esta Caja por sus dificultades financieras va a ser absorbida por Unicaja, que también tiene intereses en empresas aeronáuticas establecidas en Andalucía. Esto podría poner en riesgo el empleo de las factorías de Aernnova que se ubican en Alava.

¿Considera posible que Caja Vital adquiriera todo o parte de la participación de Caja Castilla la Mancha en Aernnova, para poder influir en el mantenimiento del empleo en Alava?

¿Tiene previsto entrar en el accionariado de algún otro grupo industrial solvente si con ello se mantuviera la actividad en nuestro territorio?

Muchas gracias.

Vitoria-Gasteiz, 27 de Marzo de 2009